

3^{ème}3 - LISTE DES ŒUVRES PROPOSEES
POUR L'ÉPREUVE ORALE D'HISTOIRE DES ARTS
DNB SESSION 2015

Nom / Prénom / Classe du candidat :

Vous devez choisir et cocher cinq œuvres parmi toutes celles étudiées en cours, œuvres que vous serez susceptibles de présenter à l'examen. Ces œuvres doivent figurer dans au moins trois thèmes différents.

Thèmes		Œuvres	Choix	Matières
1	Les Arts et le pouvoir	<i>Captain America</i> – Jack Kirby / Joe Simon		Anglais / Histoire
		<i>On the transmigration of Souls</i> - John Adams		Musique
		<i>Tres de Mayo</i> – Francisco de Goya		Espagnol
		<i>Whaam</i> – Roy Lichtenstein		Arts plastiques
		<i>Fahrenheit 9/11</i> – Michael Moore		Musique
2	Les Arts et le tragique	<i>Romeo and Juliet</i> – William Shakespeare		Anglais
		<i>West Side Story</i> – Robbins & Wise / Bernstein		Musique
		<i>La Juive</i> – Jean Fautrier		Arts plastiques
3	Les Arts et l'enfance	<i>Child Labour</i> / Banksi		Anglais
		<i>Le Roi des Aulnes</i> – Franz Schubert / Goethe		Musique / Allemand
		<i>Las Meninas</i> - Velasquez		Espagnol
		<i>La Promesse de l'Aube</i> - Romain Gary / Joann Sfar		Français
		<i>Esquisses préparatoires à Guernica</i> – Pablo Picasso		Arts plastiques
4	Les Arts et le progrès	<i>City Life</i> - Steve Reich		Musique
		<i>Dervishes</i> - Marilène Oliver		Histoire
		<i>La vie de Galilée</i> - Bertolt Brecht		Allemand
		<i>Le procès de Galilée</i> - J. N. Robert-Fleury		Sc. phys. / Arts pla.
		<i>L'Atomium</i> – André Waterkeyn		Sc. phys. / Arts pla.
		<i>A New York</i> – Léopold Sédar Senghor		Français
5	Les Arts et les femmes	<i>Made in Japan : La Grande Odalisque</i> - Martial Raysse		Arts pla. / Français
		<i>Carmen</i> -Georges Bizet		Musique
		<i>Marianne</i>		Histoire
		<i>La Petite châtelaine</i> – Camille Claudel		Arts plastiques

Date et signature

L'élève

Les responsables légaux

Date et signature

Le professeur référent

Certification du Chef d'Établissement